

## COMUNICATO STAMPA

La mostra di pittura **'SpotRING'**, i colori della boxe, di Massimo Amadesi

inaugurazione 8 giugno 2009 ore 19  
presso  
**NU LOUNGE BAR**, Via de' Musei 6 f,  
Bologna.  
in mostra fino al 30 giugno 2009



*"Le immagini di Massimo Amadesi condensano l'eccitazione, la forza pura, la brillantezza e la bellezza brutale della boxe, come non ho mai visto prima."*  
---Craig Davidson( scrittore canadese autore del romanzo 'Fighter')

Si terrà **lunedì 8 giugno** presso il **NU LOUNGE BAR**, VIA DEI MUSEI 6-Bologna, l'esposizione di opere realizzate dall'artista Massimo Amadesi sulla "noble art".

"Ero adolescente quando io e mio padre ci alzavamo in piena notte per vedere Cassius Clay o Nino Benvenuti combattere sul ring. Quelle immagini sbiadite in bianco e nero che uscivano dal nostro piccolo televisore mi trasmettevano tutta l'intensità, la potenza e la suspense di una lotta senza uguali. Il tutto accompagnato prima e dopo da qualche spot pubblicitario: Campari, Brodo Star, Cynar...". I loghi pubblicitari di allora colpiscono subito l'artista per la loro grafica indimenticabile, è così che ci racconta Massimo Amadesi. E' da qui che nasce il suo progetto "SpotRING": una mostra di pittura dove il mondo della boxe e quello della "reclame" pubblicitaria si fondono arricchendosi.

Ring! Gong! Spot! ...K.o.! Sembra quasi un fumetto. Ma qui non c'è Superman o l'Uomo Mascherato. Qui combattono uomini veri e non super eroi, a volte lasciando la propria pelle sul ring. Qui ci sono uomini pronti a vendere cara la pelle.

Si tratta di opere in acrilico e tecnica mista dove il colore vivace dei corpi dei pugili abbagliati dai riflettori lotta con l'elegante grafica dei loghi pubblicitari degli anni '60-'70: immagini di pugili che combattono, colme di sudore e fatica, di attesa e furbizia, di gioia e dolore.).

**Massimo Amadesi:** bolognese, dopo gli studi a Firenze e Bologna dove espone per la prima volta nel 1984, espone alla Biblioteca National de l'Habana José Marti a Cuba nel 1998; nei ripetuti viaggi sull'isola concepisce le sue opere che consacrano la mostra "Cubanismo" e che lo fanno conoscere alla critica internazionale. Creativo, pubblicitista e direttore artistico di spazi culturali a Bologna, ha realizzato la mostra SpotRing grazie alla sua grande passione per la boxe.