



Richieste. I residenti vogliono una manifestazione per accelerare la liquidazione dei danni dell'alta velocità

Tav, in via Carracci a caccia di risarcimenti

■ Una manifestazione per costringere la Tav ad accelerare la liquidazione dei risarcimenti, per tutti i residenti di via Carracci che vivono a due passi dalla stazione ferroviaria di Bologna e dal cantiere per l'Alta velocità. Le modalità saranno decise in una serie di incontri che si dovrebbero tenere a giugno, annuncia il sito di "Zero in condotta". Già oggi, nella sede della Prima Casa a Sinistra alle 16, ci sarà un incontro con Alessandro Klun, l'avvocato del comitato di cittadini di via Carracci, per fare il punto sui risarcimenti richiesti.

I RESIDENTI di alcuni civici di via Carracci (2/4 e 2/5), infatti,

sono stati esclusi dagli indennizzi per polveri e rumori. All'appuntamento sarà presente anche una delegazione di cittadini di via Corelli, che da anni convivono con «i disagi provocati da un enorme cantiere sotto le finestre di casa». Attesi anche i consiglieri comunali dell'Altra Sinistra, Serafino D'Onofrio e Roberto Panzacchi, oltre che esponenti del Prc del Navile. I comitati di via Carracci e di via Corelli vogliono anche un incontro con il nuovo Osservatorio Ambientale, nominato dal ministro Pecoraro Scanio. Al momento, sono previste due udienze conoscitive della commissione Territorio del Comune in cui si discuterà di quelle

che per i cittadini sono le inadempienze di Tav rispetto alla realizzazione di infissi e di impianti di condizionamento per ridurre i disagi dei lavori notturni e festivi. In arrivo anche una petizione di famiglie di via Serlio e strade limitrofe. Intanto, i residenti di via Carracci temono l'ennesima notte insonne. Martedì sera, infatti, due operai hanno suonato più volte ai citofoni dei civici 2/4, 2/5, 6, per spiegare ai cittadini residenti, che la notte sarebbe stata «indimenticabile per il rumore». Così, infatti, è stato. E, secondo il calendario di cantiere, non sarà certamente l'unica notte. ■

